

ΗΜΕΡΙΔΑ ESPON, ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΙΝΟΤΟΜΟ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ ΚΑΙ ΤΗ ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

Η ημερίδα πραγματοποιήθηκε στις 2 Απριλίου 2009 στο Λουξεμβούργο. Σ' αυτή πήραν μέρος περισσότεροι από 50 συμμετέχοντες από διάφορες χώρες της Ευρώπης και αποτέλεσαν ένα μίγμα από χαρτογράφους, καλλιτέχνες, επιστήμονες, επαγγελματίες, άνθρωπους που ασχολούνται με τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης, με τη χάραξη πολιτική για ένα πρώτο διάλογο αναφορικά με τα εργαλεία που σχετίζονται με την καινοτόμο απεικόνιση και τη χαρτογραφική ορολογία.

Η ανταλλαγή πληροφοριών σχετικά με τη δυναμική του Ευρωπαϊκού χώρου και τους πολιτικούς προσανατολισμούς αυτής απαιτεί απεικόνιση των δεδομένων και ευκολία στην κατανόηση της χαρτογραφικής ορολογίας. Το πολιτικό ενδιαφέρον για την εδαφική διάσταση της ανάπτυξης και το στόχο της εδαφικής συνοχής καθιστά την ποιότητα της επικοινωνίας όλο και περισσότερο κρίσιμη. Παράλληλα, οι τεχνολογικές εξελίξεις σχετικές με την ανάπτυξη των υπολογιστών παρέχουν καινούργια εργαλεία για περαιτέρω βήματα στην καινοτόμο απεικόνιση και τη χαρτογραφία.

Ο στόχος της ημερίδας ήταν τριπλός :

1. Να παρουσιάσει τη τρέχουσα κατάσταση σχετικά με τη πρόοδο και την πρακτική που ακολουθείται στην χαρτογραφία αναφορικά με την παρουσίαση των γεγονότων, των στοιχείων και των πολιτικών προσανατολισμών μέσα από τους χάρτες και τις χαρτογραφικές απεικονίσεις.
2. Να αναδείξει πιθανούς νέους τρόπους, έχοντας σαν βάση την εξέλιξη στην τεχνολογία των υπολογιστών, διαχείρισης των στοιχείων και των πολιτικών διαμέσου της επιστήμης της χαρτογραφίας μεταξύ των οποίων είναι οι **τρισδιάστατες απεικονίσεις** και οι **δυναμικοί ψηφιακοί χάρτες**.
3. Να διερευνήσει τις δυνατότητες παρουσίασης ερωτημάτων μελέτης σχετικά με τη δυναμική και τη συνοχή του Ευρωπαϊκού χώρου, με την υποστήριξη της καινοτόμου απεικόνισης και της χαρτογραφικής ορολογίας.

Τα βασικά ερωτήματα που αναλύθηκαν και για τα οποία αναζητήθηκαν απαντήσεις μέσα από τις παρουσιάσεις και από τη συζήτηση που ακολούθησε, περιγράφονται παρακάτω.

- **Ποία είναι η καινοτόμος μέθοδος που μπορεί να απεικονίσει με όσο το δυνατό βέλτιστο τρόπο στοιχεία σχετικά με την Ευρωπαϊκή συνοχή;**
 - Ποια πρέπει να είναι τα απαιτούμενα γεωγραφικά επίπεδα πληροφορίας (π.χ. η υφήλιος, η Ευρώπη των 27+4, περιφέρειες, πόλεις κτλ.)

- Ποια ερωτήματα μελέτης που σχετίζονται με τη χωρική συνοχή (π.χ. πολιτικές, γεγονότα, σενάρια κτλ.) μπορούν να απεικονιστούν ρεαλιστικά;
- **Ποιοί στόχοι – ερωτήματα μπορούν να αποτελέσουν αντικείμενο μελλοντικής ανάλυσης μέσω της καινοτόμου οπτικοποίησης και της χαρτογραφίας;**
 - Ποιοί είναι οι στόχοι – ερωτήματα που πρέπει να εξεταστούν;
 - Μπορούν οι πολιτικοί να κατανοήσουν τις νέες μεθόδους καινοτόμου απεικόνισης και χαρτογραφίας;
 - Πότε και σε ποιά περίπτωση οι νέες μέθοδοι απεικόνισης μπορούν να γίνουν ευρέως γνωστές και διαχειρίσιμες;
- **Ποία εργαλεία απεικόνισης και χαρτογραφικής ορολογίας μπορούν να βελτιωθούν μέσω ενός καινοτόμου περιβάλλοντος;**
 - Μπορεί η χαρτογραφία να υποστηρίξει και να προωθήσει την ανάπτυξη πολιτικών σεναρίων;
 - Μπορούν οι χαρτογραφικές τρισδιάστατες απεικονίσεις σε κάποιες περιπτώσεις να υποστηρίξουν καλύτερα την ρεαλιστική καταγραφή των δεικτών μελέτης του ESPON;
 - Ποιές είναι οι πλέον αξιόπιστες πηγές παροχής δεδομένων και εικόνων και ποιά τα είδη των δεδομένων που παρέχουν;
 - Ποια γραφιστικά (π.χ. σύμβολα, χρώματα, παλέτες, κτλ.) μπορούν να εφαρμοστούν αναφορικά με τη λειτουργικότητα, το περιβάλλον και την αναλογικότητα;
 - Ποια γραμματοσειρά θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί στη διαδικασία της απεικόνισης;
 - Ποιος είναι ο απαραίτητος τεχνικός εξοπλισμός για την επεξεργασία δεδομένων και εικόνων;